

PRESS RELEASE

Cartoon Italia: Solidarity with Our Members, No to Proceedings Based on Anonymous Allegations, We Have Always Maintained an Ongoing Dialogue with Industry Workers

Rome, 1 June 2026

With regard to the reports that have emerged in recent days concerning the recent animated production *DUE SPICCI* by Zerocalcare, and the companies involved in its production, Movimenti Production and its studio DogHead Animation, Cartoon Italia – the National Association of Animation Producers – considers it necessary to intervene in order to restore the facts to their proper context.

Cartoon Italia expresses its full solidarity with Movimenti Production, a member company that has operated with professionalism for many years and has made a recognised contribution to the growth of the Italian animation industry. Today, Movimenti Production finds itself responding not to specific, verifiable complaints formally submitted through the appropriate channels, but rather to a series of anonymous allegations circulated via social media and subsequently amplified by the press in an imprecise and undocumented manner — to the extent of attributing characteristics and qualifications that do not reflect the reality of the parties involved. We believe that the dissemination of unsubstantiated accusations, shielded by anonymity and removed from any possibility of verification or due process, is an unacceptable practice that harms businesses, honest workers and the industry as a whole.

In this regard, the Association wishes to clarify that it has never received any report of irregularities or violations concerning the company in question. Membership of Cartoon Italia is, moreover, contingent upon compliance with a Code of Ethics, the breach of which, where duly established and documented, results in the expulsion of the member concerned.

Cartoon Italia reiterates that it has always stood in support of the rights of industry workers and remains attentive to their concerns. For this reason, it maintains an ongoing dialogue with the legitimate representative bodies of workers, convinced that structured and transparent discussion — including at an institutional level — regarding the appropriateness of the contractual arrangements adopted within the sector is beneficial to the industry as a whole.

Cartoon Italia is the National Association of Animation Producers. Founded in the early 1990s, it protects, supports and promotes the industrial and artistic interests of Italian animation both domestically and internationally, and represents the vast majority of production companies operating in the sector. It is affiliated with ANICA and Animation in Europe.

Also expressing full confidence in Movimenti Production is Alessandro Usai, President of ANICA (the Italian Association of Film, Audiovisual and Digital Industries): “Zerocalcare represents a centre of excellence within the Italian and European animation landscape, and Movimenti Production, which produced the series, is one of the leading companies in the sector in our country. The production created for Netflix has achieved significant success both in Italy and internationally. It is regrettable to witness attempts to fuel controversy in a case that should instead be a source of pride and recognition. Movimenti operates in accordance with the highest quality standards and in full compliance with applicable laws and regulations, employing hundreds of professionals across its animation studios. Movimenti is also a member of Cartoon Italia, which in turn is affiliated with ANICA. As President of ANICA, I therefore wish to express my regret at what is taking place, but above all to reaffirm the Association’s full support for and confidence in Movimenti and in its work.”

ITA

COMUNICATO STAMPA

Cartoon Italia: solidarietà agli associati, no ai processi basati su accuse anonime, siamo da sempre in costante dialogo con i lavoratori del settore

Roma, 1 Giugno 2026

In merito alle notizie che in questi giorni hanno interessato una recente produzione di animazione, “DUE SPICCI” di Zerocalcare, e le società che l'hanno realizzata Movimenti Production e il suo studio DogHead Animation, Cartoon Italia – Associazione Nazionale dei Produttori di Animazione – ritiene doveroso intervenire per restituire alla vicenda i suoi corretti termini.

Cartoon Italia esprime piena solidarietà a Movimenti Production, realtà associata che da anni opera con serietà e contribuisce in modo riconosciuto alla crescita dell'animazione italiana. Movimenti Production si trova oggi a dover rispondere non a contestazioni circostanziate, verificabili e formalizzate nelle sedi competenti, ma a una serie di accuse anonime, diffuse attraverso i social e rilanciate da parte della stampa in modo impreciso e non documentato – al punto da attribuire natura e qualifiche che non corrispondono alla realtà dei soggetti coinvolti. Riteniamo che la diffusione di addebiti privi di riscontro, affidati all'anonimato e sottratti a ogni possibilità di verifica e di contraddittorio, sia un metodo inaccettabile, che danneggia le imprese, i lavoratori onesti e l'intero comparto.

A questo proposito, l'Associazione precisa che non le è mai pervenuta alcuna segnalazione di irregolarità o di violazioni a carico della società citata. L'appartenenza

a Cartoon Italia è del resto subordinata al rispetto di un Codice Etico, la cui violazione, ove accertata e documentata, comporta l'esclusione dell'associato.

Cartoon Italia ribadisce di essere, da sempre, dalla parte della tutela dei diritti dei lavoratori del settore e vicina alle loro esigenze. Per questo è in costante dialogo con gli organi legittimi di rappresentanza dei lavoratori, convinta che il confronto strutturato e trasparente – anche in sede istituzionale, sulla correttezza delle forme contrattuali adottate nel comparto – sia di giovamento all'intero settore.

Cartoon Italia è l'Associazione Nazionale dei Produttori di Animazione. Fondata nei primi anni '90, tutela, sostiene e promuove gli interessi industriali e artistici dell'animazione italiana in Italia e all'estero, e rappresenta la larga maggioranza delle società di produzione del settore. Aderisce ad ANICA e ad Animation in Europe.

Esprime piena fiducia nei confronti di Movimenti Production anche il presidente di Anica, Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive e Digitali, Alessandro Usai: "Zerocalcare rappresenta un'eccellenza nel panorama dell'animazione italiana ed europea, e Movimenti Production, che ne ha curato la produzione, è una delle realtà leader del settore nel nostro Paese. La produzione realizzata per Netflix ha ottenuto un importante successo sia in Italia sia a livello internazionale. Rattrista constatare il tentativo di alimentare polemiche proprio in un caso che dovrebbe invece essere motivo di orgoglio e di riconoscimento. Movimenti opera secondo i più elevati standard di qualità e nel pieno rispetto delle normative e delle regole vigenti, e impiega centinaia di professionisti nei propri studi di animazione. Movimenti è inoltre associata a Cartoon Italia, che aderisce ad ANICA: in qualità di presidente di ANICA, desidero quindi esprimere il mio rammarico per quanto sta accadendo, ma soprattutto ribadire il totale sostegno e la piena fiducia dell'associazione nei confronti di Movimenti e del suo operato."

Associazione delle aziende italiane di animazione
Piazza Luigi di Savoia 24 - 20124 Milano, Italy | Cod. Fisc. 97219610157 - www.cartoonitalia.it
- info@cartoonitalia.it